

The Metropolitan Opera

2026-2027
SÆSON



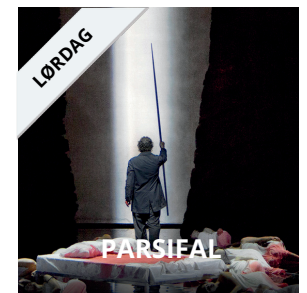
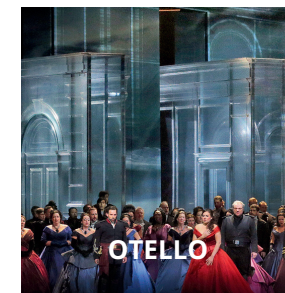
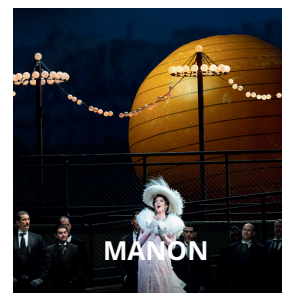
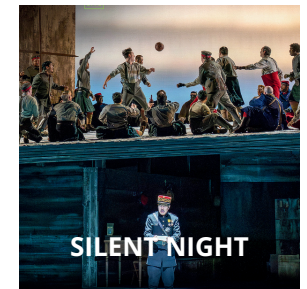
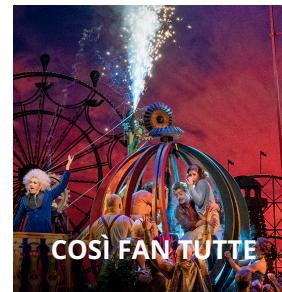
Denne sæson byder på ikke mindre end 10 operaer fra The Metropolitan Opera i New York. Kom og oplev de fantastiske operaer med god lyd. Det er næsten som at være der selv.

Forfriskninger til de operaer, hvor der er indlagt pause kan forudbestilles i Byens Cafe. Pauserne varer ca. 30 minutter. Ved flere pauser forkortes den ene til ca. 5-10 minutter

Alle operaer vises med engelske undertekster. Sproget, operaen synges på, varierer fra opera til opera.

Til hver opera udarbejdes et dansk programhæfte, som står klar i Byens Bio ca. en uge før hver opera. Det udleveres også på dagen ved indgangen til salen.

Billetter købes via vores hjemmeside byensbio.dk eller vores app, som er tilgængelig i App Store og i Google play.



BYENS BIO
M I D T I J E L L I N G



Sæsonåbning

AIDA 27/9-2026 kl. 14.00

Start sæsonen med METs Aida i Michael Mayers spektakulære opsætning fra 2025. Angel Blue stråler i titelrollen over for Judit Kutasi som Amneris.



COSÌ FAN TUTTE 25/10-2026 kl. 14.00

Mozarts satiriske komedie om flygtig ung kærlighed folder sig ud i Phelim McDermotts "farverige og opfindsomme" (The New York Times) Coney Island-opsætning, hvor de to unge par kastes ud i den ene følelsesmæssige og bogstavelige rutsjetur efter den anden.



MACBETH 22/11-2026 kl. 14.00

Quinn Kelsey og Lise Davidsen leder Verdis intense Macbeth i Louisa Proskes skarpe opsætning, dirigeret af Yannick Nézet-Séguin. Freddie De Tommaso er Macduff, og Ryan Speedo Green er Banquo.



Julespecial

TRYLLEFLØJTEN 29/12-2026 kl. 14.00

Mozarts musikalske og magiske eventyr i en fantastisk smuk opsætning fra 2006. Hans sidste mesterværk, som fik premiere kun 3 måneder før hans meget tidlige død i 1791.



SAMSON ET DALILA

10/1-2027 kl. 14.00

Skandaløst og uimodståeligt dragende: Saint-Saëns' storslåede Samson et Dalila her i METs monumentale opsætning. Aigul Akhmetshina og Clay Hilley leder et forrygende hold i denne fest for både øjne og ører.



LA FANCIULLA DEL WEST

28/2-2027 kl. 14.00

Puccinis intense western-drama i en ny opsætning af den britiske instruktør Richard Jones. Sopran Vida Miknevičiūtė debutterer som Minnie, hårdfør saloonejer med et hjerte af guld.



SILENT NIGHT 4/4-2027 kl. 14.00

Kevin Puts Pulitzer-prisvindende debut-opera, inspireret af julevåbenhvilen i 1914, hvor soldater for en stund fandt fælles menneskelighed midt i krigen. James Robinsons iscenesættelse fører publikum til Vestfronten, og et stjernespækket hold.



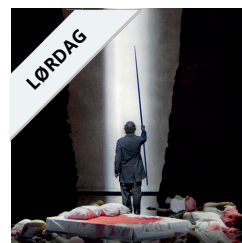
MANON 25/4-2027 kl. 14.00

Superstjernesopranen Nadine Sierra vender tilbage som endnu en dragende fransk heltinde: titelrollen i Massenets passionerede drama i Laurent Pellys betagende Belle Époque-opsætning.



OTELLO 23/5-2027 kl. 14.00

Den dramatiske tenor Brian Jagde har titelrollen i Verdis monumentale Shakespeare-tragedie. Ailyn Pérez debutterer som Desdemona, mens Artur Ruciński synger den mørke Jago. Michele Mariotti leder MET-orkester og kor gennem det kraftfulde partitur.



PARSIFAL 19/6-2027 kl. 10.30

INKL. FROKOSTPAUSE

Wagners meditation over medfølelse og forsoning her i François Girards roste opsætning. Yannick Nézet-Séguin dirigerer et stjernespækket Wagner-hold.