

KOMPONIST
Vincenzo Bellini

KOSTUMER
Birgitte Reiffenstuel

DIRIGENT
Riccardo Frizza

LYDDESIGN
Donald Holder

LIBRETTO
Felice Romani

KOREOGRAF
Leah Hausman

INSTRUKTØR
Rolando Villazón

PROJEKTIONSDESIGN
Renaud Rubiano

SCENOGRAFI
Johannes Leiacker

KORLEDER
Tilman Michael



Bellinis La Sonnambula

Søndag 9. november kl. 14.00



The Met ropolitan Opera

Spilletid
2t 45 min
(incl. pause)

AMINA
Nadine Sierra

LISA
Sydney Mancasola

ELVINO
Xabier Anduaga

RODOLFO
Alexander Vinogradov

Sang - Italiensk
Undertekster - Engelsk

BYENS BIO
MIDT I JELLING



AKT I

På landsbyens torv er forberedelserne i gang til brylluppet for Elvino og Amina, en landsby-favorit. Kun Lisa, den praktisk tænkende krovært, som selv engang var forlovet med Elvino, er ulykkelig. Amina kommer ind og udtrykker sin glæde og taknemmelighed til alle – specielt til Teresa, som hun voksede op hos efter hun blev forældreløs. Elvino stormer ind meget forsinket og giver Amina en buket violer til undskyldning, og derefter giver han hende en ring som har tilhørt hans mor. Pludselig ankommer en fremmed — Grev Rodolfo i forkledning, efter at han har sagt ja til Lisa's tilbud om at overnatte i kroen, erklærer han sin kærlighed til dette sted som han ikke har set i mange år. Han lægger mærke til Amina, og hendes slående lighed med hans ungdoms store kærlighed.

Da det bliver mørkt, bliver landsbyboerne vagtsomme, og Teresa forklarer til den fremmede, at et spøgelse hjemsøger byen. Den fremmede morer sig og siger at han godt kunne tænke sig at se spøgelse, og så går han afsted fuldt af landsbyboerne. Alene tilbage skændes Elvino og Amina over grevens opmærksomhed til Amina, men snart undskylder Elvino sin jalousi. På kroen, har Lisa genkendt den fremmede som den forsvundne arving til det tidligere lokale grevskab. De to flirter, da de pludselig hører en lyd, og Lisa gemmer sig i skabet, og taber sit lommeørklæde på vejen.

Amina kommer ind, hun går i søvne. Rodolfo indser at hun må være landsby-spøgelse Lisa, derimod, antager at Amina er kommet for at møde Rodolfo som en elsker og sniger sig væk. bevæget af hendes sovende kærlighedserklæring til Elvino, efterlader Rodolfo Amina uskyldigt sovende på hans seng.

Uheldigvis, vælger de nysgerrige landsbyboere netop dette øjeblik til at komme snigende for at få endnu et glimt af den fremmede.

Lisa dukker op med Elvino og Teresa, og alle er chokerede over at finde Amina i grevens seng. Vækket af postyret, bedyrer den unge pige sin uskyld. For en stund synes hele landsbyen knuste over Amina's bedrag, men snart forvandles sorg til raseri. På trods af Teresa's bønner og Amina's protester, aflyser Elvino brylluppet, og sammen med resten af landsbyen vender han sig imod Amina. I det efterfølgende kaos, samler Teresa Lisa's lommeørklæde op.

AKT II

Fulde af fortrydelse, vandrer landsbyboerne igennem skoven til Grev Rodolfo's slot, for at tale med ham om Amina's problem. Amina og Teresa kommer ind og overhører Elvino's beklagelser. Da han ser Amina, bebrejder han hende igen og tager sin ring fra hende. Landsbyboerne vender tilbage og fortæller, at Rodolfo har bekræftet Amina's uskyld og at han er på vej, men Elvino nægter at møde sin "rival" og forsvinder i fortvivelse. Amina bliver fulgt ud af Teresa.

Elvino har besluttet sig for at gifte sig med Lisa alligevel. Han kommer ind for at følge hende i kirke, men de bliver afbrudt af Rodolfo's ankomst, og han bekræfter igen Amina's uskyld, og forklarer til den målløse forsamling, at hun blot gik i søvne.

Teresa kommer ind og beder om ro fordi Amina er faldet i søvn af udmattelse. Hun bliver chokeret over at se, at Lisa skal giftes med Elvino, som svarer, at Lisa ikke blev fundet på en anden mands værelse. Da Teresa fremviser lommeørklædet, indser Elvino, at Lisa har løjet for ham.

Pludselig dukker Amina op, hun går i søvne højt oppe langs en farlig afsats. Bange for at vække hende, ser landsbyboerne til og beder for hende imens hun langsomt når i sikkerhed. Stadig sovende, sørger Amina over tabet af Elvino og mindes de blomster han gav hende, som siden er visnet, og søger efter sin forsvundne ring. Overbevist om hendes uskyld og ude af stand til at se hende lide mere, putter Elvino ringen tilbage på hendes finger. I det hun vågner, bliver Amina's forlegenhed vendt til glæde, da hun indser at hendes drøm er gået i opfyldelse.

