

### Vilde fortællinger i Byens Bio

Journal 64 vises mandag til onsdag, se sidste uges omtale [her](#).



Hvordan kan en farvet mand i samarbejde med en hvid jøde infiltrere KuKluxKlan?

I dramakomedien **Blackkkklansman** der foregår i slutningen af 70'erne, møder vi Ron Stallworth som er den første afroamerikanske opdager ved Colorado Springs Police Department. Et tilfældigt nedslag på en avisannonce bringer Ron i

kontakt med Ku Klux Klan som tager hans udgydelser om hvid overlegenhed over for sorte, asiater, jøder, homoer med videre for gode varer. Undervejs får Ron endog etableret et nært forhold til klanens Grand Wizard, David Duke, gennem en intensiv korrespondance og telefonsamtaler. Det er sværere med de personlige møder, men Ron får kollegaen Flip Zimmerman til at stille op, og sammen lykkes det dem at infiltrere den racistiske organisation som ellers på det tidspunkt forsøger at få et mere renskuret image så de kan gøre Amerika stort igen.

Spike Lee har instrueret den sande historie om Ron Stallworth, som trods sin hudfarve blev medlem af Ku Klux Klan (og som den dag i dag bærer medlemskort til KKK). Hvis ikke det var sandt, ville det have været en vittighed, og netop denne spænding mellem det komiske og det dramatiske er filmens spillerum. I hovedrollen ses John David Washington der debuterede som 6-årig i Spike Lees "Malcolm X", mens Topher Grace spiller David Duke og Adam Driver politikollegaen Flip. Også skuespilleren og borgerretsaktivisten Harry Belafonte har en lille rolle. Blackkkklansman vandt Den gyldne Palme på dette års Cannes-festival.

**Vildheks**, den helt nye filmatisering af Lene Kaaberbøls roman af samme navn, vises i weekenden. Den 12-årige skolepige Claras liv bliver forandret da en mystisk sort kat angriber hende. Det viser sig at katten er hendes 'vildven', og Clara selv tilhører en slægt af vildhekse der kan kommunikere med dyr. Nu må Clara rejse mod det kolde nord for at bekæmpe den onde heks Bravita Blodsunge der er ude efter Claras blod for at betvinge den vilde verden.





Byens Bio Special viser den anmelderroste dokumentarfilm **Stor som en sol**, om The Minds of 99. Titlen er inspireret af et nummer på The Minds' seneste suveræne album Solkongen. Det foregår torsdag aften.



Søndag eftermiddag er der også mulighed for at opleve en vild fortælling. Her viser Søndagsklassikeren en virkelig klassiker fra 1960: Federico Fellinis , **Det søde liv**, med Marcello Mastroianni i hovedrollen og Anita Ekberg som en meget fremtrædende stjerne. Filmen er digitalt restaureret og varer 173 min.

Se nærmere på [www.byensbio.dk](http://www.byensbio.dk) og [www.facebook.com/ByensBio](https://www.facebook.com/ByensBio)