

EFTERÅRSSTEMNING FOR SMÅ OG STORE I BYENS BIO!



For en lang række trofaste fan af Jussi Adler-Olsens romaner om Afdeling Qs kriminalkommissær Carl Mørck og hans assistent Assad – eller bare fan af Zentropas filmatiseringer af romanerne – har den 4. film i serien været ventet med længsel. Mere end 2,2 millioner biografgængere har set de 3 første indspilninger, og der er ingen tvivl

om, at makkerparret Nikolaj Lie Kaas og Fares Fares igen vil trække mange i biografen. Det er den sidste indspilning, Zentropa laver med makkerparret i Afdeling Q.

Journal 64 indledes med et makabert fund i en københavnsk lejlighed - i et skjult rum findes tre mumificerede lig siddende om et spisebord - dækket op til fire personer. Afdeling Qs makkerpar bliver sat på sagen, som fører dem til den nedlagte kvindeanstalt på Sprogø, hvor tvangssterilisering og misrøgt var en del af hverdagen for de såkaldte utugtige piger, som var anbragt på øen. Anstalten er for længst nedlagt, men spor tyder på, at eksperimenterne er fortsat op til nutiden - og Mørch og Assad indleder et kapløb med tiden for at hindre nye overgreb og mord.

En del af indspilningerne er foregået på Sprogø, og den stjernebesatte rolleliste inddrager også Søren Pilmark, Nicolas Bro, Johanne Louise Schmidt, Nastja Arcel og mange flere. Filmen har premiere i Byens Bio den 11. oktober og spiller i to uger.

Betydeligt mindre uhyggelig, men bestemt ikke kedeligere er familiefilmen Smallfoot, som biografen spiller i weekenden og hver dag i efterårsferien. Animationsfilmen foregår i bjergene, hvor yetien Migo en dag opdager noget, yetierne troede var en myte – et menneske. Ingen i Migos landsby tror ham, så han må først bevise, at mennesket findes og dernæst forsvare sin "opdagelse" overfor landsbyens strenge leder - men Migo står fast. Filmen er krydret med adskillige musikstykker – såvel nye sange som omarbejdede klassikere og er en humoristisk film - en episk legende med små fødder - for hele familien.

Se nærmere på
www.byensbio.dk og
www.facebook.com/ByensBio

