

Sommer i Byens Bio: Film du ikke fik set

Den Skyldig vises mandag til onsdag i uge 27, se sidste uges omtale [her](#).

Det er en fast og meget populær tradition at Byens Bio benytter sig af sommerferieugerne til ved aftenforestillingerne at vise udvalgte film fra den foregående filmsæson. Således også denne sommer. Det har været svært at vælge ud af de mange bevægende, sjove og spændende film der er blevet vist i Byens Bio det sidste år. Valget er faldet på fem meget forskellige film.

Inden omtale af de fem film først lidt om weekendernes familiefilm.

Bemærk at en af de fem aftenfilm er en skøn familiefilm!



I familiefilmen **Far til fire i solen** er familien rejst på tiltrængt solferie, hvor den skal stå på fred, afslapning og hygge. Børnene og Onkel Anders vil gerne deltage i hotellets konkurrence om at blive "årets solfamilie", men Far har bestemt ikke behov for at bevise noget. Han skifter dog hurtigt mening, da han ser den overperfekte konkurrerende familie bl.a. bestående af Fars gamle

skolekammerat, Bjørn Skov, som igennem hele deres skoletid har været på nakken af Far. Far kaster sig ind i kampen, og hvad der blot skulle have været en venskabelig kappestrid, ender med at være en indædt kamp for ære og genoprejsning. Det er kun ved børnenes kærlige og opfindsomme indblanding, at det til sidst går op for Far, at familien slet ikke behøver at gøre sig alle disse anstrengelser. **Far til fire i solen** er det 19. kapitel i rækken af populære danske familiefilm, der blev genstartet med et nyt hold skuespillere i Far til fire - på toppen.

Vises 15.00 i weekenderne 14.-15., 21.-22., 28.29. juli.



Filmen om den folkekære sanger og musiker John Mogensen, Så længe jeg lever, blev en stor succes, både hos publikum og kritikere. Rasmus Bjerg spiller helt imponerende og indlevet i rollen som mennesket og sangeren der levede med indre dæmoner og forsøgte at dæmpe dem med alkohol. Ole Bornedal har instrueret filmen der er både gribende og underholdende. Viser 5/7, 10/7, 15/7, 20/7, 25/7, 30/7.



undervejs lag på lag af civilisationen. Filmen fik De gyldne Palmer i Cannes sidste år. Vises 6/7, 11/7, 16/7, 21/7, 26/7, 31/7.

I løbet af året har der været en del interesse for historiske og biografiske dramaer. Byens Bio har valgt at vise to af dem, begge engelske. Darkest Hour skildrer Churchills håndtering af den vanskelige situation i maj 1940 da de tyske nazistiske tropper har knust den franske modstand og trængt de britiske styrker tilbage ved Dunkerque. Englænderne må vælge om de vil forhandle med Hitler eller kæmpe videre i den nærmest håbløse situation. Churchill står fast: Giv aldrig efter! Den engelske skuespiller Gary Oldman spiller den kraftige og karismatiske Winston Churchill så overbevisende at han har modtaget en sværm af priser, herunder en Oscar for Bedste mandlige hovedrolle. Vises 8/7, 13/7, 18/7, 23/7, 28/7.



Mere fredeligt går det for sig i den utrolige og sande historie Victoria og Abdul hvor dronning Victoria, i skikkelse af fantastiske Judy Dench, får sig en ny bekendt. Den unge kontorassistent Abdul Karim rejser fra Indien for at deltage i dronningens halvtredsårsjubilæum og overrække hende en sjælden mønt. Mødet mellem de to meget forskelligt stillede mennesker udvikler sig helt

overraskende. Dronningen er træt og ensom, hun ærgrer sig over alle de begrænsninger hendes position medfører. Med Abdul opbygger hun et uventet og hengivent venskab som dronningens familie og hof ikke formår at ødelægge. Vises 9/7, 14/7, 19/7, 24/7, 29/7

Endelig er der valgt en rigtig familiefilm, nemlig animationsfilmen Peter Kanin, skabt over Beatrice Potters elskede børnebøger. Teknisk blander filmen live action, altså virkelige skuespillere, med computeranimation af dyrene. Det er gjort meget flot, faktisk tænker man nærmest ikke over at det er en blanding. På den måde kan Peter Kanin minde om de vellykkede film om Bjørnen Paddington og Alvin og de frække jordegern. Vises 7/7, 12/7, 17/7, 22/7, 27/7, 1/8.

