

### Fransk solskin i Byens Bio

The Post spiller videre mandag til onsdag, se omtale [her](#).



Den nye franske romantiske komedie, **Luk solskinnet ind**, har Juliette Binoche i hovedrollen som kunstneren Isabelle der er blevet skilt og nu atter skal ud og finde kærligheden, helst den helt store, i en alder af 50. Det er ikke nemt! De fleste af hendes affærer løber ud i sandet. Ingen af mændene lever op til hendes idealer - og hun har mistanke om, at hendes terapeut vil i lag med hende. Juliette Binoche behøver nærmest ikke nogen introduktion. Siden hun spillede hovedrollen i

Kieslowskis storværk *Bleu* (1993), har hun medvirket i en lang række film, såsom *Chocolat* (2000) og *A Thousand Times Goodnight* (2013). Altid seværdig! Instruktøren Claire Denis (*Svinene* 2013) har baseret filmen løst på semiotikeren Roland Barthes' værk, *Kærlighedens forrykte tale*. Men ifølge filmmagasinet *Ekko* behøver man "...ikke den baggrundsviden for at nyde Denis' mest spøgefulde og legesyge film til dato". Gerard Depardieu ses i en mindre rolle som et medium som Isabelle opsøger i sine forsøg på at forstå lidt af kærligheden og sig selv.

Eftermiddagsforestillingen er animationsfilmen **Vitello!** Unge læsere og deres forældre vil sikkert kende Vitello fra bogserien af Kim Fupz Aakeson. Drengen Vitello bor med sin mor i et rækkehus ved Ringvejen. Han får masser af spaghetti med smør og riveost, og Vitello er egentlig meget godt tilfreds med sit liv og sine venner, Max, Hasse og mægungen William. Men han savner en far. Vitellos mor siger, at hans biologiske far er en sjuft, så Vitello må selv tage affære. For en far skal han da have! Det er Dorte Bengtssons første film som instruktør.

Se nærmere på [www.byensbio.dk](http://www.byensbio.dk) og [www.facebook.com/ByensBio](https://www.facebook.com/ByensBio)

