

Årets Oscarvinder: The Shape of Water

Så Længe Jeg Lever spiller videre mandag til onsdag, se omtale [her](#).

Byens Bio viser i denne uge **The Shape of Water**, et fantastisk eventyr der foregår i USA i



1962, op til den kolde krig. Staten foretager tophemmelige eksperimenter i et laboratorium under Baltimore. Den ensomme og stumme rengøringsassistent Elisa opdager at en forunderlig havmand fra Sydamerika holdes fanget i laboratoriebunkerens. Hun forelsker sig i væsenet der virker både intelligent og følsomt. Men militæret er kun ude på at torturere og dræbe den unikke skabning.

"Helstøbt er måske et paradoksal ord om en film, der netop viser os 'The Shape of Water', men ikke desto mindre karakteriserer ordet hans – ikke kun efter min mening – bedste film til dato." Sådan skriver Søren Vinterberg i Politiken om denne film der vandt fire Oscars ved årets prisuddeling: for bedste film, bedste instruktør, bedste musik og bedste scenografi. Den danske fotograf Dan Laustsen var nomineret i kategorien Bedste fotografering.

Mexicanske Guillermo del Toro har skrevet manuskriptet og instrueret. Han står bag en række store film, såsom de tre film om Hobbitten som han skrev manuskriptet til. I 2006 instruerede han Pans Labyrint, også en krydsning mellem et fantastisk eventyr og en politisk virkelighedsramme,

Eftermiddagsfilmen er animationsfilmen Hulemanden Sten der foregår i en forhistorisk tid. Hulemanden Sten bor med sin ven, Grøffe, i et snurrtigt stenalderfund. Stens drøm er at drage ud på mammutjagt, men da stenalderbyen bliver invaderet af den arrogante Lord Snøv fra bronzealderbyen, får Sten chancen for at agere helt. Han udfordrer Lord Snøv til en fodboldkamp mellem stenalderstammen og bronzealderholdet, med stenalderdalen som indsats.

Filmen er skabt i animationsstudiet Aardman der også har produceret Flugten fra Høsegården samt F for Får!



Se nærmere på www.byensbio.dk og www.facebook.com/ByensBio