

### Dansk instruktør skaber international politisk thriller

Three Billboards Outside Ebbing Missouri fortsætter mandag til onsdag, læs sidste uges omtale [her](#).



Filmen **Dobbeltspil** er resultatet af instruktøren Per Flys arbejde gennem syv-otte år. Så længe har han forberedt, bearbejdet og instrueret denne film der bygger på danskeren Michael Soussans selvbiografiske whistleblower-historie *Backstabbing for Beginners*. Historien om Soussan der fik job i FN's humanitære hjælpeprogram Oil for Food i 1996 udkom i 2010 (dansk udgave 2015).

Den unge, danske idealist Michael ansættes i FN's humanitære hjælpeprogram i New York. Da Michael forflyttes til Bagdads kaos, opdager han at der foregår svindel for milliarder i organisationen, og at topledelsen er indblandet. Michael er fanget mellem kyniske diplomater og grådige lobbyister og må vælge om han vil afsløre korrupsionen, selv om det kan koste ham jobbet, kærligheden og måske livet. Kampen om at tjene penge på Iraks olie foregår på alle samfundets niveauer mellem diplomater, lobbyister og politikere. Pilen peger også indad i De Forenede Nationers egne rækker.

Vi kender især Per Fly fra trilogien *Bænken*, *Arven* og *Drabet*, og de to første afsnit i TV-serien *Bedrag*. Nu er han i den grad trådt ind på den internationale scene, både med thrillerens politiske tema og med sine hovedskuespillere: Theo James (*Divergent*-filmene) spiller den danske Soussan, og ingen ringere end Ben Kingsley (*Gandhi*, *Schindlers liste*, *Sexy Beast*) spiller hans chef og mentor, Pasha.



### Familiefilmen **Det Store Nøddekup 2**

kan ses i weekenden. Animationsfilmen er en fortsættelse af filmen fra 2015 om egernet Vilfred og musen Makker. Det ser sort ud for Vilfred og hans venner. Byens korrupte borgmester vil jævne den park som alle dyrene bor i, med jorden for at bygge en forlystelsespark. For at redde deres hjem må Vilfred og Makker alliere sig med hr. Feng der er en lille og uskyldigt udseende, men yderst effektiv kung fu-mus.

Søndag viser filmklubben [Søndagsklassikeren](#) **RAN**. Filmen er den japanske mesterinstruktør Akira Kurosawas storfilm byggende på Shakespeare's Kong Lear.

Se nærmere på [www.byensbio.dk](http://www.byensbio.dk) og [www.facebook.com/ByensBio](https://www.facebook.com/ByensBio)

