

MET OPERA, New York 2023

## Nabucco

Den 3. af Verdi's i alt 26 operaer, hvoraf halvdelen stadig opføres i dag. Nabucco havde premiere på Teatro alla Scala i Milano 1842. Den 28-årige Verdi havde næsten opgivet karrieren før Nabucco, der blev et hit og et gennembrud for det unge talent.

**KOMPONIST:** GIUSEPPE VERDI  
**LIBRETTIST:** TEMISTOCLE SOLERA  
**PRODUKTION:** ELIJAH MOSHINSKY  
**SCENOGRAFI:** JOHN NAPIER  
**KOSTUMER:** ANDREANE NEOFITOU  
**LYSDESIGN:** HOWARD HARRISON  
**DIRIGENT:** DANIELE CALLEGARI

**ZACCARIA:** DMITRY BELOSSELSKIY  
**ISMAELE:** SEOKJONG BACK  
**FENENA:** MARIA BARAKOVA  
**ABIGAILLE:** LIUDMYLA MONASTYRSKA  
**ANNA:** BRITTANY OLIVIA LOGAN  
**NABUCCO:** GEORGE GAGNIDZE  
**ABDALLO:** SCOTT SCULLY  
**YPPERSTEPRÆST AF BAAL:** LE BU

**SANG:** ITALIENSK  
**UNDERTEKSTER:** ENGELSK

Tid: 2:50 timer inkl 30 min pause



The Metropolitan Opera, New York 2023

# Giuseppe Verdi's Nabucco

Søndag den 4/2-24 kl. 14



## AKT I

6. århundrede f. Kr. Israelitterne beder til Gud om hjælp imod Nabucco (Nebudkanesar), Babylons konge, som har angrebet dem og lagt byen i ruiner. Ypperstepræsten Zacharias, dukker op med Nabucco's datter, Fenena, som er hebræernes fange. Han forsikrer sit folk om at Herren ikke vil svigte dem.

Israelitterne går, og Ismaele, nevø af Jerusalems konge, er alene med Fenena. De to forelskede sig, da Ismaele var fængslet i Babylon, og Fenena hjalp ham med at flygte og fulgte med ham til Jerusalem. Deres samtale bliver afbrudt, da Fenena's halvsøster Abigaille pludselig dukker op med en gruppe forklædte, babyloniske soldater. Abigaille, som også er forelsket i Ismaele, fortæller ham, at hun kan redde hans folk, hvis han gengælder hendes kærlighed, men han afslår. Israelitterne skynder sig tilbage til templet i panik. Da Nabucco træder ind med sine krigere, bliver han mødt af Zacharias, der truer med at dræbe Fenena. Ismaele afvæbner præsten og afleverer Fenena til hendes far. Nabucco giver ordre til at templet skal ødelægges.

## AKT II

Nabucco har udpeget Fenena som regent imens han selv er væk for at føre krig. Tilbage i det kongelige palads i Babylon, har Abigaille fundet et dokument som siger, at hun ikke er kongens datter men et barn af slaver. Med udsigt til en fremtid, hvor Fenena og Ismaele regerer sammen over Babylon, sværger hun hævn over Nabucco og Fenena. Ypperstepræsten af Baal ankommer med nyheden om, at Fenena har befriet de israelitiske fanger. På grund af hendes forræderi, giver han tronen til Abigaille og foreslår at de spreder rygter om at Nabucco er faldet i kamp.

Et andet sted i paladset beder Zacharias en bøn om inspiration til at overtale babylonerne til at opgive deres falske guder. Ismaele kommer ind, og de forsamlede Levitter anklager ham for forræderi, men Zacharias meddeler, at han er benådet, fordi han har reddet en anden Israelit — den nyligt omvendte Fenena. En officiel iler ind for at advare Fenena om, at kongen er død og hendes liv er i fare. Før hun kan nå at flygte, ankommer Ypperstepræsten af Baal sammen med Abigaille og babylonerne, der udråber Abigaille som hersker. Hun skal lige til at krone sig selv, da Nabucco dukker op, til alles forbavselse. Han snupper kronen fra hende og holder den op foran sig, idet han erklærer sig for ikke blot deres konge men deres gud. På grund af den blasfemiske handling bliver han slået til jorden af et lyn. Abigaille tager kronen tilbage i triumf.

**PAUSE 30 MINUTTER**



## AKT III

Babylonerne hylder Abigaille som deres hersker. Ypperstepræsten opfordrer hende til at henrette israelitterne, men før hun kan nå at give orden, dumper en forpjusket og forvirret Nabucco ind på scenen. Abigaille sender alle ud, og alene tilbage med Nabucco narrer hun ham til at underskrive de israelitiske fangers dødsdom. Han spørger, hvad der skal ske med Fenena, og Abigaille svarer, at også hun må dø. Da Nabucco gennemsøger sine lommer efter det dokument, der beviser Abigaille's herkomst, holder hun dokumentet frem og rykker det i småstykker. Han trygler hende forgæves om at skåne Fenena's liv.

Langs bredden af floden Eufrat hviler israelitterne sig efter straffearbejde, og deres tanker går til hjemlandet. Zacharias forudsiger, at de vil overleve fangenskab og tilintetgøre Babylon med Guds hjælp.

## AKT IV

Fra et vindue i sin lejlighed, indespærret af Abigaille ser Nabucco, hvordan Fenena og israelitterne bliver ført afsted til henrettelsen. Desperat beder han til Israels gud om tilgivelse, og han lover at omvende sig selv og sit folk. Han genvinder nu sin fornuft, tvinger døren op og samler sine soldater for at generobre tronen og redde sin datter. Israelitterne står foran henrettelse. Fenena er midt i at bede til Gud om at komme i himlen, da Nabucco haster ind og stopper processen. Abigaille, fuld af anger, tager gift og dør, efter hun har indrømmet sine forbrydelser og bedt om tilgivelse hos israelitternes gud. Nabucco proklamerer sin omvendelse og befrier israelitterne, og siger til dem, at de skal tage hjem og genopbygge deres tempel. Israelitter and Babylonere forener og lovpriser gud.

